



Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit

Primus

Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit Primus

 [Download Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation i ...pdf](#)

 [Online lesen Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit Primus

238 Seiten

Kurzbeschreibung

Die Internationale Kartographische Vereinigung (ICA) versteht Karten als 'Repräsentation geographischer Realität, die auf der Kreativität und den Entscheidungen eines Kartographen beruht'. Karten sind demnach geographisch organisiert. Doch nicht zu allen Zeiten und in allen Kulturen war das der Fall: Erst im Zuge der Expansionen und Entdeckungsreisen wurde die Geographie zum dominierenden Organisationsprinzip. Mit der Hinwendung zur Geographie wurden die Karten freilich keineswegs ›objektiv‹.

Karten sind immer durch die jeweilige Zeit und den Kartographen geprägt. Dessen Herkunft, Ausbildung und Kenntnisse ebenso wie seine Informationsquellen prägen die Inhalte, Themen und Stile der Karten. Schon mit der Wahl des Ausschnitts beginnt die Konstruktionsarbeit, die entsprechend dem thematischen Zuschnitt der Karte den einen Gegenstand privilegiert und einen anderen dafür ausblendet. Ein dritter Aspekt kommt hinzu. Karten sind Gebrauchsgegenstände, sie werden konsumiert, gelesen und betrachtet. Dabei übermitteln sie Botschaften und Weltbilder und beeinflussen somit auch immer unsere Weltsicht.

Mit Blick auf die Kartographie der europäischen Neuzeit setzt sich der Band mit der Repräsentation des Raumes in unserer Vorstellungswelt (mental maps) wie auch in Form von Karten als Produkt der jeweiligen Zeit und Gesellschaft auseinander. Dabei spielt die Frage nach den Kartenproduzenten eine wesentliche Rolle.

Mit Beiträgen von: Christof Dipper / Ute Schneider / Heinz-Peter Brogiato / Hans-Dietrich Schultz / Sara Fabrikant / Vadim Oswald / Wolfgang Behringer / David Bitterling / Andreas Steinsieck / Giulia Cecere / Zoe Laidlaw / Bernhard Struck Über den Autor und weitere Mitwirkende

Zu den Herausgebern

Christof Dipper, Prof. Dr., lehrt seit 1990 Neuere und Neueste Geschichte an der TU Darmstadt.

Ute Schneider, HD Dr. phil., ist Dozentin für Neuere und Neueste Geschichte an der TU Darmstadt. Bei Primus ist von ihr bereits erschienen: Die Macht der Karten (2004).

Download and Read Online Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit Primus
#2VIN4WT5U87

Lesen Sie Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus für online ebookKartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus Bücher online zu lesen. Online Kartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus ebook PDF herunterladenKartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus DocKartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus MobipocketKartenwelten. Der Raum und seine Repräsentation in der Neuzeit von Primus EPub