



Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien)

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien)

Harrassowitz, O

Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien)

Harrassowitz, O

 [Download](#) Facetten der japanischen Populär- und Medienkultu ...pdf

 [Online lesen](#) Facetten der japanischen Populär- und Medienkul ...pdf

Downloaden und kostenlos lesen Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) Harrassowitz, O

223 Seiten

Kurzbeschreibung

Das Buch „Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1“, der erste Band aus der neu gegründeten Reihe „Kulturwissenschaftliche Japanstudien“, stellt anhand ausgewählter, reich illustrierter Beiträge die vielfältigen Arbeitsgebiete und Fragestellungen des modernen kulturwissenschaftlichen Japan-Diskurses vor, angefangen bei der Formierung einer ersten vormodernen Massen- und Medienkultur in der Edo-Zeit bis hin zu den jüngsten Entwicklungen der Gegenwart. Drei der insgesamt sieben Beiträge beschäftigen sich mit den letzten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts, als Japan sich nach der von ausländischen Mächten erzwungenen Landesöffnung in einem Modernisierungsprozess befand: die Genese der ersten japanischen Zeitschrift; Japan, gleichwohl nie Kolonie, aus dem Blickwinkel des kolonialen Diskurses; das Verschwinden einer in Literatur, Theater und Lied fest etablierten Textgattung (michiyuki). Weitere vier Beiträge widmen sich Phänomenen der japanischen Gegenwartskultur: die Rolle der „dramatischen Bilder“ (gekiga) bei der Ausformung des Exportschlagers Manga; Wechselwirkungen zwischen dem Medium Manga und der zeitgenössischen Kunstszene sowie das dadurch transportierte Japanbild; Konzeptions- und Produktionsprozesse japanischer TV-Serien aus der seltenen Insider-Perspektive geschildert; Übersetzungsproblematik als Paradigma kultureller Transformierbarkeit. Die einzelnen Beiträge verdeutlichen dabei ganz grundlegende diskursinterne Probleme des Faches wie Selbststilisierung, Exotisierung, Ideologisierung und Popkulturalisierung. Klappentext

Die Zeit zwischen 1963 und Dezember 1965 gilt in der Kulturpolitik der DDR als eine Phase von Liberalisierungen, die mit dem berüchtigten elften Plenum des ZK der SED abrupt beendet wurde. Anhand vieler unveröffentlichter Dokumente untersucht Michael Westdickenberg die Kriterien für die Zensur belletristischer Literatur in diesem Zeitraum, beschreibt die beteiligten Institutionen mit ihren Zuständigkeiten und Entscheidungskompetenzen und analysiert die kulturpolitischen Hintergründe für zensurpolitische Entscheidungen. In neun Fallbeispielen, darunter so bekannte Romane wie Max Frischs "Stiller" oder Erwin Strittmatters "Ole Bienkopp", werden die Verläufe von Publikationsvorhaben verschiedener Genres detailliert dargestellt.

Download and Read Online Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) Harrassowitz, O #SLZHV6TXM5U

Lesen Sie Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O für online ebook Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O Bücher online zu lesen. Online Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O ebook PDF herunterladen Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O Doc Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O Mobipocket Facetten der japanischen Populär- und Medienkultur 1 (Kulturwissenschaftliche Japanstudien) von Harrassowitz, O EPub