



## Dictionnaire amoureux du vin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Dictionnaire amoureux du vin

*Bernard PIVOT*

**Dictionnaire amoureux du vin** Bernard PIVOT

 [Télécharger Dictionnaire amoureux du vin ...pdf](#)

 [Lire en ligne Dictionnaire amoureux du vin ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Dictionnaire amoureux du vin Bernard PIVOT

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

"Je n'évoque dans ce Dictionnaire amoureux du vin que ce que je connais, j'aime et qui me passionne. Il y a de l'autobiographie, des lectures, des souvenirs de cuvage, de cave, de table... Voici cependant l'essentiel : le vin, c'est de la culture. La culture de la vigne, mais aussi de la culture pour l'esprit. C'est cette dimension culturelle d'un produit universel de consommation que ce livre a l'ambition de rappeler, dans un temps où le vin n'est pas bien considéré.

Peut-être s'étonnera-t-on que je parle souvent avec légèreté et amusement d'un sujet qui humecte notre bouche et notre âme ? C'est ma manière de le prendre au sérieux. J'ai le vin gai. Pourquoi mon encre serait-elle acide, revêche ou épaisse ?

Il existe une expression qui traduit bien le rôle social du vin dans notre pays : " vin d'honneur ". Ce Dictionnaire amoureux voudrait être un joyeux vin d'honneur. "

B.P.

Extrait

Extrait de l'avant-propos de Bernard Pivot :

Je n'avais d'autre légitimité à écrire ce Dictionnaire amoureux que mon amour du vin, ainsi que mon enfance, pour sa part la plus libre, passée dans les vignes. J'y ajoute le hasard qui a sollicité du vin quelques heureuses interventions sur le cours de mon existence. Tout cela fait peu, comparé à la science et à l'expérience des professionnels, qu'ils soient vigneron, oenologue, marchand, caviste, sommelier, journaliste, expert de l'étiquette ayant justement l'étiquette d'experts, érudits pipelets de la pipette. Et combien d'écrivains nés dans un vignoble ou adoptés par une appellation auraient été enchantés de vinifier tout un livre, d'y célébrer les vins qu'ils ont appris à écrire avec les mots qu'ils ont appris à déguster ?

Ce qui m'a déterminé à me lancer dans cet ouvrage, c'est, au contraire de la double peine, le double plaisir : écrire sur le vin après l'avoir bu. Je n'étais pas le plus autorisé à le faire ; je n'avais pas le moins l'envie de remplir des pages après avoir, une vie durant, vidé un certain nombre de bouteilles. Encore que ce livre ne soit ni un manuel de dégustation ni un carnet d'adresses. Dans l'édition et dans la presse, des confrères compétents sont nombreux à guider le public.

Ce dictionnaire n'est pas non plus une encyclopédie des vignobles, des cépages, des appellations et de leurs classements, des travaux de la vigne, des techniques oenologiques. Ni une histoire universelle de la vigne et du vin. Ni une anthologie littéraire et artistique. Ni un traité politique, juridique, médical, religieux sur un sujet très sensible. Voilà qui occuperait combien de dizaines de volumes ?

Mais il y a un petit peu de tout cela dans ce livre de soif dont je ne me risquerais pas à affirmer, quoique je vieillisse, sinon dans du chêne du moins en touchant du bois, qu'il peut prétendre à quelques années de garde. Je n'évoque dans les pages qui suivent que ce que je connais, j'aime, et qui me passionne. Il y a de l'autobiographie, des lectures, des souvenirs de cuvage, de cave, de table et de zinc, des portraits d'hommes du vin, des vignobles, des châteaux, des bouteilles, des tire-bouchons, des tastevins, des dégustations, des arômes, tout cet arroi d'objets, de sensations et de mots qui accompagne Casanova dans sa conquête perpétuelle des jolies bouteilles.

Voici cependant l'essentiel : le vin, c'est de la culture. Revue de presse

En encyclopédiste, Pivot répond ici très précisément à toutes les questions qu'on ne se pose pas. Qu'est-ce

que l'ampélographie ? Pourquoi l'oeuvre du poète arabo-persan Abû-Nuwâs est-elle interdite dans les pays arabes ? Quel est le champagne le plus souvent cité dans les romans français et étrangers ? Y a-t-il un lien entre le Meursault de «l'Etranger», de Camus, et le vin de Meursault ? Quel est le rapport entre la «ronflée» et la «muflée» ? Où Robespierre a-t-il chanté le vin ?

De A comme «A la tienne !» à Z comme «Zinc», Bernard Pivot, titulaire du Mérite agricole et grand officier de la Confrérie du Clos de Vougeot, donne enfin le secret de ses émissions littéraires, et de leur exceptionnelle longévité : «Le vin stimule le bavardage, inspire les confidences, pousse les feux de l'imagination. C'est probablement cette palabre, durant ma jeunesse à Quincié, tandis que j'étais adossé aux foudres et aux barricades, qui m'a donné le goût de la conversation.» Elle se poursuit, joyeuse, dans ce livre fruité qui vieillira bien. (Jérôme Garcin - Le Nouvel Observateur du 5 octobre 2006)

En près de 500 pages, pas un mot abscons ou technique, pas une préciosité, pas une intimidation. Des invitations multiples à pénétrer un univers complexe mais d'accès facile, imprévisible mais plein de bonnes surprises. Ce dictionnaire est rédigé par un amateur ne cherchant que le plaisir et se souvenant avec émotion et gratitude de tout ce que lui a apporté le vin. Il ne songe ni à impressionner le lecteur ni à être exhaustif et nous prévient dès la première page qu'il ne tentera pas de se mesurer aux «érudits pipelets de la pipette». Partiel et partial, c'est un authentique connaisseur, cultivé mais toujours curieux, qui nous guide avec éclectisme et humour, ne nous entretenant que des mots qui l'inspirent parce qu'il les a vécus. Ou bus. (Éric Conan - L'Express du 12 octobre 2006)

Les évocations personnelles sont ce que le Dictionnaire amoureux du vin a de meilleur. Ailleurs, Bernard Pivot a tendance à s'en tenir au signe social qu'accaparent les grandes bouteilles et les crus mythiques. Au risque de passer pour un buveur d'étiquettes, ce qu'il n'est pas lorsqu'il évoque la haute mémoire de Jules Chauvet, négociant-poète et père de la vinification moderne, le premier de sa date à avoir senti la possibilité de libérer les vins des levures exogènes, de la chaptalisation, de la filtration, de l'acide tartrique et de ce maudit soufre qui nous fait tant de mal.. (Sébastien Lapaque - Le Figaro du 19 octobre 2006)

Download and Read Online Dictionnaire amoureux du vin Bernard PIVOT #USFVDYK9PAT

Lire Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT pour ebook en ligne Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT à lire en ligne. Online Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT ebook Téléchargement PDF Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT Doc Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT Mobipocket Dictionnaire amoureux du vin par Bernard PIVOT EPub

**USFVDYK9PATUSFVDYK9PATUSFVDYK9PAT**