



Conversation avec Rembrandt

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Conversation avec Rembrandt

François DEBLUE

Conversation avec Rembrandt François DEBLUE

 [Télécharger Conversation avec Rembrandt ...pdf](#)

 [Lire en ligne Conversation avec Rembrandt ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Conversation avec Rembrandt François DEBLUE

234 pages

Présentation de l'éditeur

À travers les autoportraits du maître du clair-obscur, François Debluë nous offre une biographie fragmentée, partielle et passionnée d'un peintre qui le fascine. Les autoportraits de Rembrandt constituent un phénomène majeur de la peinture du XVII^e siècle. Peintures à l'huile, gravures et dessins à l'encre représentent un peu plus de quatre-vingts variations répertoriées et authentifiées à ce jour. Une dizaine de ces œuvres sont reproduites en couleurs dans cet ouvrage.

Cette *Conversation avec Rembrandt* est moins l'œuvre d'un historien de l'art que l'œuvre d'un poète, moins un livre sur Rembrandt qu'un livre avec Rembrandt. Il est né de véritables rencontres avec le regard du peintre : regard que l'artiste porte sur lui-même, images de soi-même et de l'autre, jeux de miroirs, conversation par-delà l'espace et le temps, face-à-face par lesquels Je devient un autre, quand l'autre fonde notre identité. En évoquant les autoportraits de Rembrandt, le poète se livre à une méditation sur le temps et dévoile, en creux, les linéaments de son art poétique.

Biographie de l'auteur

François Debluë, né en 1950, vit en Suisse dans la région de Lausanne, où il enseigne la littérature française. Son œuvre, engagée en 1979 par les proses poétiques de *Lieux communs*, se développe selon un versant narratif (*Troubles Fêtes*, 1989) et un versant lyrique. Ce sont là deux visages d'un poète musicien qui fait dissoner cordes et crécelles, tendresse et ironie, angoisse et dérision. Mimant les automatismes de la langue parlée pour mieux les briser ou les faire battre à vide, il déjoue avec un humour en demi-teinte leurs dérapages destructeurs. Locutions, ritournelles, refrains donnent à sa prose comme à sa poésie un rythme enjoué qui trompe sur la gravité du propos. Poète de la variation, Debluë a consacré un récit poétique à l'histoire de *Judith et Holopherne* (1989) et signé le poème de la légendaire *Fête des vigneron*s (*Les Saisons d'Arlevin*, 1999), prenant appui notamment sur le mythe d'Orphée.

Download and Read Online Conversation avec Rembrandt François DEBLUE #0AJTS386P1G

Lire Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE pour ebook en ligne Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE à lire en ligne. Online Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE ebook Téléchargement PDF Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE Doc Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE Mobipocket Conversation avec Rembrandt par François DEBLUE EPub

0AJTS386P1G0AJTS386P1G0AJTS386P1G