



Kunst in Deutschland seit 1945

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Kunst in Deutschland seit 1945

Karin Thomas

Kunst in Deutschland seit 1945 Karin Thomas

4°, 540 S. mit sehr vielen, vielfach farbigen Abb., Oppbd. mit Umschlag. - Köln: DuMont 2002.

 [Download Kunst in Deutschland seit 1945 ...pdf](#)

 [Online lesen Kunst in Deutschland seit 1945 ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Kunst in Deutschland seit 1945 Karin Thomas

540 Seiten

Amazon.de

Kunst strebt nach Ewigkeit. Und ist zugleich den Wechselfällen der Geschichte und der Moden so sehr ausgesetzt. Erst im Rückblick wird deutlich, was überdauert und was Episode bleibt. Karin Thomas wagt in diesem prächtigen, großformatigen Band einen solchen Rückblick auf die *Kunst in Deutschland seit 1945*: Von der Stunde Null nach dem kunstpolitischen Kahlschlag der Nationalsozialisten, über die ideologisch aufgeladenen Nachkriegsjahrzehnte bis zur Wiedervereinigung, die auch zwei getrennte Kunstszenen erteilte. Der Schwerpunkt dieser deutsch-deutschen Kunst-Bilanz liegt eindeutig auf den Kunstwerken: über 500 sind hier abgebildet, viele davon ganzseitig und in durchweg sehr guter Druckqualität. Überraschend ausführlich und gehaltvoll sind aber auch die Texte. Kunstgeschichte, wie sie die Autorin versteht, braucht stets den Bezug zum gesellschaftlich-politischen Umfeld, um verständlich zu werden. So betrachtet ergeben sich auch interessante Parallelen: beispielsweise die Spießbürgerlichkeit, die in den 50 Jahren im Osten wie im Westen innovative Tendenzen erschwerte (heftig wurde z. B. in der BRD gegen die ersten großen Picasso-Ausstellungen polemisiert). Und trotz der gegensätzlichen politischen Systeme blieb eines scheinbar gleich: der Kampf der Kunst gegen wachsende Unfreiheit, hier vom Staat und dort vom Markt ausgehend. Neben dem breiten Gesellschaftspanorama, in das Karin Thomas ihren Streifzug durch fünf Jahrzehnte deutscher Kunst einbettet, stellt sie auch immer wieder Querbezüge zu Entwicklungen etwa in der Literatur oder der modernen Musik her. Erfreulich auch, dass der Entwicklung der Fotografie zwei Kapitel gewidmet werden: Von der "Trümmerfotografie" der Nachkriegsjahre bis zu neuesten Tendenzen in der Dokumentarfotografie. Manchesmal verliert sich die Autorin vielleicht zu sehr im Detail, liefert aber insgesamt einen guten Überblick über den Wandel der Zeiten und der Stile. Und rückt dabei Künstler in den Fokus, deren Namen in Vergessenheit gerieten, würdigt andererseits jene, die der deutschen Kunst -- wie Beuys, Richter oder Baselitz -- auch international wieder zu Ansehen verhalfen. --*Christian Stahl* Über den Autor und weitere Mitwirkende

Karin Thomas, geboren 1941 in Köln, Studium der Kunstgeschichte, Germanistik, Philosophie und Geschichte. Langjährige Tätigkeit als Cheflektorin für Kunst im Verlag DuMont. Publikationen zur Kunstentwicklung im 20. Jahrhundert, u.a. Bis heute. Stilgeschichte der bildenden Kunst im 20. Jahrhundert und DuMonts Kunstlexikon des 20. Jahrhunderts – Künstler, Stile und Begriffe.

Download and Read Online Kunst in Deutschland seit 1945 Karin Thomas #XZ5LDSVFPQR

Lesen Sie Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas für online ebook Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas Bücher online zu lesen. Online Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas ebook PDF herunterladen Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas Doc Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas Mobipocket Kunst in Deutschland seit 1945 von Karin Thomas EPub